

連続学習会「ジェンダー平等って
なんだろう～みんなで考えてみよう～」
第2回「そもそもジェンダー平等とは」
8月31日(月) 18:30
国労大阪会館1階ホール+オンライン

大阪労連第61回定期大会
9月5日(土) 12:30開会 (開場・受付開始12:00)
天王寺区民ホール

一部10円 組合員の購読料は組合費に含まれています 1993年6月22日第三種郵便物認可

あ
ん
な
い

今すぐ最賃 1700円以上めざせ 2000円

全国一律最賃制度実現を



(上) 労働局前スタンディング行動 (左) 意見書提出行動、(右) 労働局交渉

大阪労連では、この間、大阪労働局や大阪地方最低賃金審議会に対して「大阪府の最低賃金、いますぐ1700円以上に!! 全国一律最低賃金制度の創設を求める」要請署名(個人署名1万553筆・団体署名390筆、7月17日時点)や「大阪府の最低賃金大幅引き上げ、時間額1700円以上の早期実現と全国一律最低賃金制度を求める。中小企業支援の強化」の意見書246通を提出、労働局交渉などにとりくみ、最賃の大幅引き上げを求めてきました。

7月29日には、大阪地方最低賃金審議会総会での意見陳述に合わせた「労働局前スタンディング行動」にとりくみ、約60人の仲間が参加しました。民青同盟の園部委員長と大生連の江田事務局長から連帯の挨拶を受けました。意見陳述した福保の鶴見さんは「今の最低賃金では、歯の治療や格安旅行も行けない。クリーニング代は我慢、2000円のドーナツは買えない。現在の最低賃金では健康で文化的な生活はできない。最低賃金2000円以上が必要」と訴え、大幅引き上げを求めました。

また、初めて大阪弁護士会から意見陳述が行われ、最賃の大幅引き上げを求めました。

引き続き、大阪労連では、最賃大幅引き上げで、誰もが安心して暮らせる賃金水準の実現と地域間格差の解消をめざし、運動を広げていきます。

ろーれん クロスワードパズル

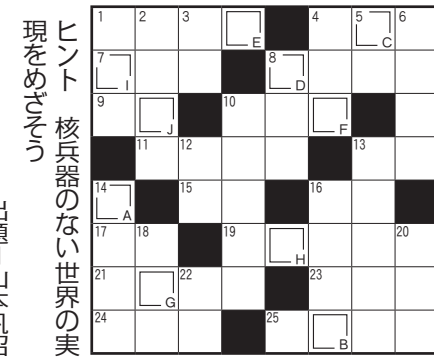
【とき方】二重カッコをアルファベット順に並びかえてください。あらわれた言葉・成句・詩歌が答えです。一部の文字は濁点に読み替えてください。

タテのカギ

- 1 過って火災を起こすこと
- 2 職場での給与などの取り扱い。〜が悪い
- 3 雨の多い季節。乾季の対義
- 4 値段が高いこと。〜な衣装
- 5 三十一文字。短歌
- 6 犬と猿。〜の仲間
- 7 のんびりとした気分。〜に構える
- 8 その土地に住んでいる人
- 9 筆類。机など日常の道具類
- 10 人の住む家屋。〜も稀な山中
- 11 品物が売れてゆく状態。〜がよい
- 12 鉛筆の〇〇を削る
- 13 ひでり続きのあとの雨
- 14 上を〇〇への大騒ぎ
- 15 〇〇同文

ヨコのカギ

- 1 不満そうにチェックする
- 2 一度区分した物を更に細かく分けること
- 3 あとから付け足して書き加えること
- 4 農作業のひまなこと
- 5 期
- 6 三宅俊也(堺市職労)、飛山明美(寝屋川市職労)、嘉田美幸(貝塚市職労)、浅居宏充(府高教)、田中伸一(大障教)、下司隆介(西淀川医療労働組合)、川村英範(医療福祉生協おおさか労組)、村尾佳史(おおさかパルコープ労組)、宮本雅子(コスモス分會)、久保伸太郎(さつき福祉会分會)
- 7 船の安全な航行のために水路の目印として立てられる杭。漂標
- 8 昭和と令和の間の元号
- 9 失うこと。權威を〜する
- 10 買う方の人。売り手の対義
- 11 食物。衣〇〇〇住いくで。大坂夏の〇〇
- 12 レジスターの略
- 13 就職その他の準備に要する金銭
- 14 昭和と令和の間の元号
- 15 失うこと。權威を〜する
- 16 買う方の人。売り手の対義
- 17 食物。衣〇〇〇住いくで。大坂夏の〇〇
- 18 5月号の答えは「リッケンシユキノセイシン(立憲主義の精神)」でした。応募数はハガキ8通、メール103通、合計111通でした。次の10人の方に図書カードを贈ります。
- 19 当選者(敬称略)
- 20 三宅俊也(堺市職労)、飛山明美(寝屋川市職労)、嘉田美幸(貝塚市職労)、浅居宏充(府高教)、田中伸一(大障教)、下司隆介(西淀川医療労働組合)、川村英範(医療福祉生協おおさか労組)、村尾佳史(おおさかパルコープ労組)、宮本雅子(コスモス分會)、久保伸太郎(さつき福祉会分會)
- 21 船の安全な航行のために水路の目印として立てられる杭。漂標
- 22 昭和と令和の間の元号
- 23 失うこと。權威を〜する
- 24 買う方の人。売り手の対義
- 25 食物。衣〇〇〇住いくで。大坂夏の〇〇



ハガキまたはE-mailで〒・住所・氏名・組合名を必ず明記してください。
〈宛先〉〒530-0034 大阪市北区錦町2-2 国労大阪会館1F 大阪労連機関紙係
E-Mail: kikanshi@osaka-rouren.gr.jp
〈締切〉9月25日(火)
(発表は10月号)
〈賞品〉正解者の中から抽選で10人に図書カードを贈ります

職場の近況や機関紙の感想などをお送り下さい。紙面に掲載します。匿名希望の場合は明記を。



©IDKYPs/Pyramide Productions



©2026「あの星が降る丘で、君とまた出たい。」製作委員会

公開。

「私はあなたを知らない。」
「あの星が降る丘で、君とまた出たい。」
「私はあなたを知らない。」
の主人公、天涯孤独な青年・夕平(坂口健太郎)は、無感情に日々のルーティンを送っていた。しかし、職場のパート職員・紗月(堀田真由)とその幼い娘(倉田瑛実)と出会ったことで、夕平は初めて「家族の温もりと生きる喜びを知ります。しかし、幸せの絶頂の中、彼は愛する人を殺めてしまします。それから13年後、成長した娘・朝子(早瀬 悠)は服役中の夕平の存在を知り、彼のもとへ向かいます。夕平と紗月がすれ違いますが、良かれと思ってやったことが、迷惑だったということもありますよね。やっぱり何でも話し合おうことが大切ですね。8月28日から全国劇場公開。

物語の中で、戦争は、終わった後にも多くの人が苦しむ続け、悲しいものであることや、平和教育の大切さが描かれています。ぜひ、大切な人と映画館に足を運んでほしいです。8月7日より全国劇場公開。

好クリーン

「私はあなたを知らない。」
「あの星が降る丘で、君とまた出たい。」
の主人公、天涯孤独な青年・夕平(坂口健太郎)は、無感情に日々のルーティンを送っていた。しかし、職場のパート職員・紗月(堀田真由)とその幼い娘(倉田瑛実)と出会ったことで、夕平は初めて「家族の温もりと生きる喜びを知ります。しかし、幸せの絶頂の中、彼は愛する人を殺めてしまします。それから13年後、成長した娘・朝子(早瀬 悠)は服役中の夕平の存在を知り、彼のもとへ向かいます。夕平と紗月がすれ違いますが、良かれと思ってやったことが、迷惑だったということもありますよね。やっぱり何でも話し合おうことが大切ですね。8月28日から全国劇場公開。

読者のみなさんから寄せられた声や職場の近況など

*クロスワードパズルの応募時に、職場の近況や機関紙の感想などをお送り下さい

*労働組合があるからこそ私たちの給料が上がリ、働く意欲にもつながっていると思います。職場も、みんなで支え合える良い環境になっています。

*物価高の影響で、これからの電気代が今から心配です。

*少し下がってきたとはいえ、高市政権の支持率は依然として高い状況です。いったい誰が、なぜ支持しているのか不思議に思います。

*昨年の秋の「台湾有事発言」で政権が吹き飛んでもおかしくないと思っていました。そうはなりませんでした。日本国民全体の政治に対する感覚が劣化してきているように感じます。何とかしなければなりません。

*今年は例年より過ごしやすいく初夏だったと思います。これから訪れる猛暑に備え、しっかりと体力をつけたいと思います。

*「今すぐ1700円、めざせ2000円」という最低賃金制度の実現は大切ですが、結局、賃上げがあっても社会保険料や税金の負担が増え、手元に残る金額はあまり増えないように感じます。

*今回は、「今すぐ1700円、めざせ2000円」というメッセージが印象に残りました。誰もが人間らしく暮らせる社会の実現に向けて、みんなで力を合わせて運動を進めていきたいと思います。

*プラスチック製品の供給が元に戻る兆しが見えてきました。これからは平和な世の中が続いてほしいと願っています。